

# Dossier Tête de Hareng

« The IncredDebile Magic Show »



SIRET : 79900121900010

Licence 2 : 1104452    Licence 3 : 1104453

# Sommaire

---

<i>Présentation de la Compagnie .....</i>	<i>3</i>
<i>L'histoire .....</i>	<i>4</i>
<i>Les personnages .....</i>	<i>5</i>
<i>Photographies .....</i>	<i>6</i>
<i>Ce qu'en dit la Presse .....</i>	<i>7</i>
<i>Le spectacle a été joué pour .....</i>	<i>12</i>
<i>Les membres de la Compagnie .....</i>	<i>13</i>
<i>Les informations pratiques .....</i>	<i>14</i>
<i>Dernière adresse connue .....</i>	<i>15</i>



# Présentation de la compagnie

---

*Tête de hareng et Cie* est né de la volonté de deux éducateurs de maisons d'enfants, de réunir leurs passions pour le cirque et la magie dans un duo clownesque.

Les répétitions dans un sous-sol évoluent en résidences dans un théâtre (Barroco théâtre). Elles donnent naissance à «*Enfin chez vous*» (battle d'improvisation presqu'digitatoire), puis à «*The InceDebile Magic Show*» (sabotage poétique d'un spectacle de grande illusion).

Après l'obtention d'une licence d'entrepreneurs de spectacles et à la suite d'une cinquantaine de représentations, la compagnie travaille à de nouvelles créations, animée de la même volonté de proposer une magie pas pareille.

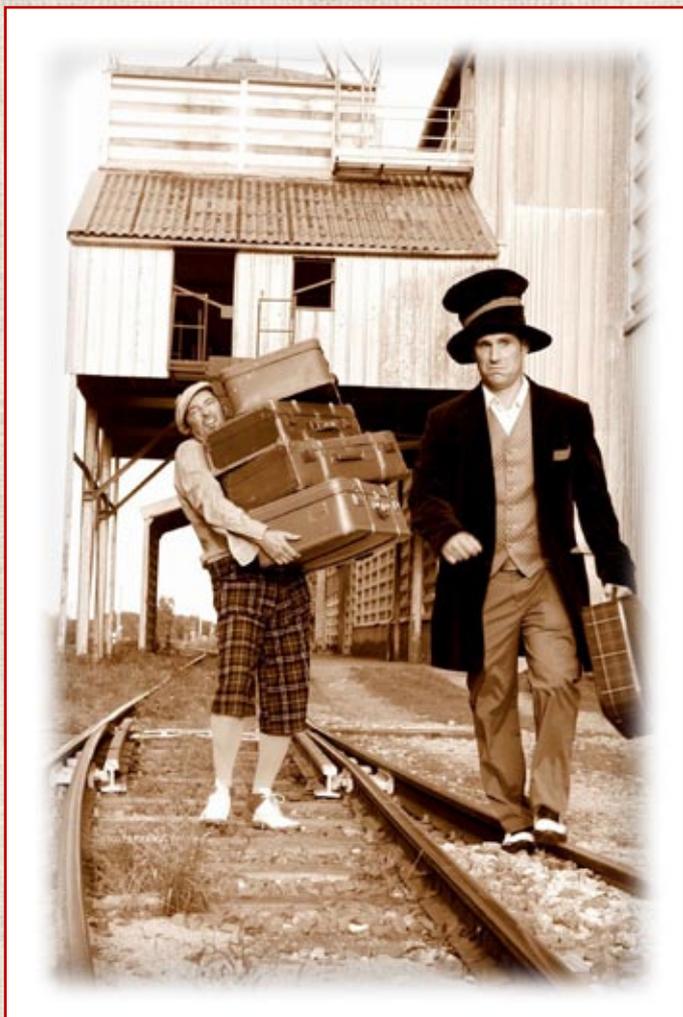


*Dans le chapeau,  
un spectacle :*

**«*The InceDebile Magic Show*»**

*De la magie rapprochée pas pareille  
Des ateliers de magie pas pareils...*

# L'histoire



Spectacle jeune public : 4 à 97 ans

Durée : 1 heure

Jauge : environ 200 personnes

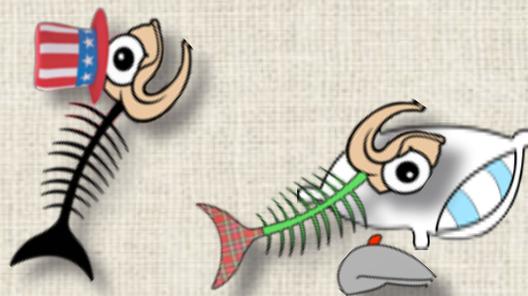
Scène :

Ouverture : 7 m

Profondeur : 7 m

Hauteur : 3 m

(cf. fiche technique)



Prestidigitateur inconnu, **Brad** n'a qu'une obsession : se produire un jour à Las Vegas. Pour mener à bien ce projet, il engage **Georges**, rêveur philanthrope et totalement immature. Le duo propose un spectacle où se mêlent tour à tour apparitions, disparitions et lévitation. Alors que sur scène **Brad** s'emploie à donner le meilleur de lui-même en un clinquant personnage de magicien américain, **Georges** n'a d'autre intérêt que de laisser à son grand corps d'adulte le soin d'y promener son âme d'enfant. De négligences en facéties, il met peu à peu à mal l'ambition de l'illusionniste. Sa tentative de dressage d'un féroce putois des montagnes n'y change rien, **Brad** perd le contrôle de son spectacle révélant à son insu sa véritable identité. La colère est inévitable et conduit à une course poursuite débridée. Un dernier tour de grande illusion avec la complicité du public permet au duo de clore la représentation en un final digne des plus grands shows de Las Vegas, ou presque...

Ce spectacle de magie, riche en rebondissements et à la mise en scène originale met régulièrement les spectateurs à contribution. Son univers coloré, poétique et décalé suscite inévitablement les rires des petits et grands.

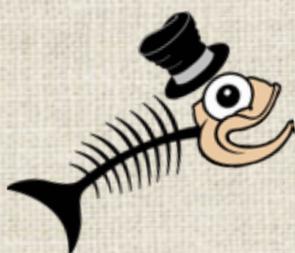
# Les personnages

---



**Georges CLOWN**

- 1,82 m
- 72 kilos (avec les bretelles)
- Spécialiste en situations improbables
- Confond sa gauche et le sud

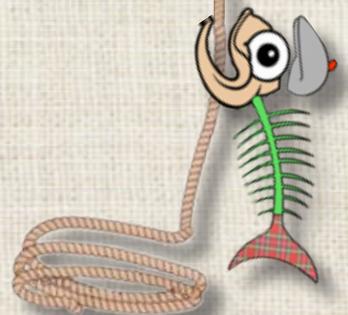
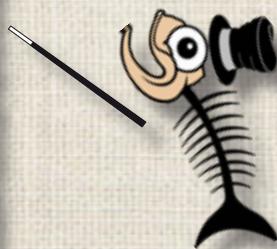


**Brad PITRE**

- 1,72 m
- 82 kilos (sans le chapeau)
- Magicien professionnel en amateur
- Collectionne les mugs David Copperfield
- Master 2 en Anglophilie



# Les photographies



# Ce qu'en dit la presse

la Nouvelle  
République.fr

28 août 2015

## Un Magic Show "Incredible"



Le public a apprécié ce show très drôle.

Près de 250 spectateurs ont assisté dimanche à Port-Avertin à l'Incredible Magic Show, un spectacle jeune public présenté par la Compagnie Tête de Hareng. A deux pas de là, la piste de la guinguette s'est subitement vidée dès la fin du dernier morceau joué par l'orchestre de Michel Dien. Les danseurs sont partis rejoindre le public déjà installé face à une sorte de grand cas-

telet de marionnettes.

C'est de là que le duo de joyeux lurons - Brad Pitre et son assistant Georges Clown - se sont livré pendant une bonne heure à des tours de magie. Le public n'a pas ménagé ses applaudissements en fin de spectacle, il y a fort à parier que la Compagnie Tête de Hareng sera à nouveau sollicitée pour venir se produire à Saint-Avertin.



vouvrillon

# Incroyable " Incredible Magic Show "

La CCV a offert aux enfants de 3 à 11 ans, dans les cinq communes du Vouvrillon, un spectacle de clown intitulé « The Incredible show ».

Avec ce titre humoristique « franglais » et un magicien nommé Brad Pitre qui « baragouine » un anglais approximatif, on pouvait penser à un spectacle pour ados et adultes, mais pas du tout !

Le magicien a un assistant, l'impayable Georges Clown, qui fait son cirque et, en même temps, une traduction désopilante.

En ce mercredi 26 octobre, les gags les plus loufoques font éclater de rire les maternelles

jusqu'au CE2. Brad Pitre rêve de se rendre à Las Vegas pour y rencontrer les plus grands noms de la magie (il collectionne les mugs de David Copperfield).

Sa route croise celle de Georges Clown et, vu les ratages en série, le rêve américain s'éloigne de plus en plus.

« Une façon différente de faire de la magie. Ce qui revient au même que de faire de la magie ordinaire, sauf que c'est pas pareil ! », argumentent nos deux clowns. Mais, leur grande récompense, c'est le rire des enfants et, ça, ça vaut tous les Las Vegas !



Encore un gag raté : l'eau ne mouille pas le petit garçon : curieux, non ?

24 décembre 2016

azay-sur-cher

# Un super-spectacle pour les écoliers

La municipalité d'Azay-sur-Cher a offert aux enfants de l'école élémentaire Maurice-Genevoix un spectacle de fête de fin d'année qui a les a tous enthousiasmés. Sur scène, mais aussi dans la salle, « Tête de hareng & Cie » a fait son cirque.

Georges le clown et Brad le magicien (d'où le nom du groupe) et leurs partenaires font des numéros de cirque et des tours de magie à leur manière, très très décalée. C'est « The Incredible magic show », destiné à conquérir Las Vegas. Mais la route est longue. D'embûches en déboires, de ratés (pour rire) en réussites qui épatent, les comédiens ne rechignent pas sur

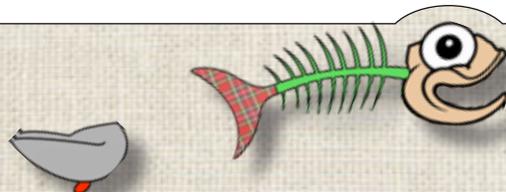


Les comédiens ont mis beaucoup de fantaisie dans leur spectacle.

l'autodérision. Ils font fuser les rires et les bravos.

Les enseignants ont été aussi emballés que leurs élèves : « C'est vraiment original, nou-

veau, surprenant, Tout le monde en redemande ». Le succès était total. Les fêtes de fin d'année ont bien commencé pour les écoliers d'Azay.



## bueil-en-touraine

### Jeux et spectacle avec Bric à notes



Les joueurs étaient motivés de par la diversité des jeux.

La salle Piégu accueillait dimanche l'association Bric à notes pour un après-midi jeux et spectacle. Des familles du village et des environs s'étaient donné rendez-vous pour jouer en toute convivialité avec les grands jeux créés par cette structure.

La trésorière, Marie de Charrette, explique : « Nous voulons faire vivre nos jeux tous fabriqués par les bénévoles de l'association. On se retrouve dans l'année pour des journées bricolage, certains pour la conception et

d'autres pour la réalisation de ces jeux. C'est l'occasion de se rassembler, et ça permet en même temps d'organiser notre festival annuel, qui constitue notre principale activité ».

Depuis 2014, Bric à notes organise des après-midi jeux-spectacle gratuits grâce au soutien du conseil départemental et de la communauté de communes de Racan. Ce temps convivial où les familles se retrouvent a été bien apprécié par grands et petits.

En fin d'après-midi, le spectacle,



Les deux acteurs de Tête de hareng ont plu au public.

« Incredible Magic Show » produit par la compagnie Tête de Hareng a donné un air festif à cette manifestation. Les deux acteurs, Brad Pitre et Georges Clown, en quête de rejoindre la grande scène de Las Vegas, ont interprété avec brio des jeux de scène expressifs, drôles, burlesques, où la magie a suscité un grand intérêt, notamment pour le public d'enfants, venus nombreux.

Grands et petits, chacun y a trouvé son compte et a apprécié l'organisation de cet événement gratuit qui permet de passer un temps agréable intergénérationnel.

la Nouvelle  
République.fr  
25 novembre 2017



## saint-avertin

### Salle comble pour l'Incredible Magic Show



Les enfants, qui étaient plus de mille, ont pu admirer de près le putois de Brad et Georges.

L'Incredible Magic Show, le spectacle offert aux élèves des trois écoles élémentaires de la commune, a emballé ces derniers. Quelques jeunes Saint-Avertinois avaient eu la chance de le voir en juin à Cangé dans le cadre de Bric à Notes, lors de la Fête de la musique.

Même si la prestation avait été longuement ovationnée, le spectacle en plein air ne per-

met pas d'avoir le même contact avec le public qu'en salle. Deux jours durant, sur la scène du Nouvel Atrium, les deux compères de la Cie Tête d'Hareng ont obtenu un véritable triomphe de la part des écoliers et de leurs enseignants.

Le jeudi après-midi, ce sont les élèves de l'école Henri-Adam ; le vendredi matin, ceux de Christophe-Plantin, et l'après-midi, ceux des Grands-Champs

qui ont eu le privilège de les applaudir.

Aux côtés d'un Brad Pitre, qui n'a qu'une obsession : aller à Las Vegas rencontrer les plus grands noms de la magie, Georges Clown a multiplié les facéties. A travers leurs tours de magie déjantés, le rêve américain s'est envolé pour le plus grand plaisir des spectateurs.



la Nouvelle  
République.fr  
27 décembre 2017

## Festival Bric à Notes à Cangé



L'an dernier, l'Incredible Magic Show de Tête de Hareng et Cie a emballé le public de Cangé.

Un vrai festival pour tous, des tout-petits au plus grands. Pour la deuxième année consécutive, Bric à Notes va occuper, dimanche 17 juin, une partie du Domaine de Cangé pour une journée qui promet de jolis moments de poésie et d'émerveillement. Les Tourangeaux ont gardé un excellent souvenir de la première édition et des attractions présentées, nul doute qu'il en sera de même cette année au vu de la programmation.

Un méli-mélo de bambins enchantés devant des artistes déjantés, une ambiance festive, des mélodies et des rythmes en tout genre et un tourbillon de spectacles qui permettent aux petits et grands enfants de découvrir l'univers d'un vrai festival et d'entraîner leurs parents dans la ronde.

### " Tout est mouvement "

Cette année, autour de ce nouveau thème les familles déambuleront et festoieront à Cangé. La programmation artistique du festival continue de viser l'éveil de l'enfant à la curiosité musi-

cale tout en favorisant l'interaction avec les artistes.

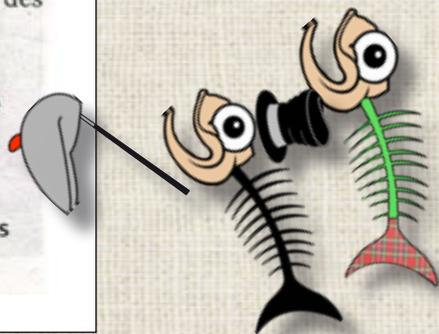
Au « Coin de Maya », les tout-petits festivaliers seront bercés par le chant d'un conte puis voyageront en chansons et comptines traditionnelles. Cet espace sera aussi l'occasion d'explorer de nombreux jeux. Sur « La Grande Scène », petits et grands festivaliers seront invités à rêver avec de nombreuses chansons poétiques, dynamiques et pleines d'humour.

Cette année, en plus des concerts sur scène, deux Fanfares en « Déambulation Libre » accompagneront les festivaliers au rythme de la Samba brésilienne et Batucada africaine puis dans une ambiance « jazzy ». D'autres animations sont à découvrir avec le Chap'aux Jeux, le Dôme à Rêves, la Fabrica'Miam (pour se laisser tenter par des gourmandises ou un repas).

Festival Bric à Notes, dimanche 17 juin, de 10 h à 18 h à Cangé. Contact et réservation sur [www.bricanotes.fr](http://www.bricanotes.fr)  
Tarif : 8 € sur place, 7 € en prévente, gratuit pour les bébés de moins de 6 mois.

la Nouvelle  
République.fr

14 juin 2018



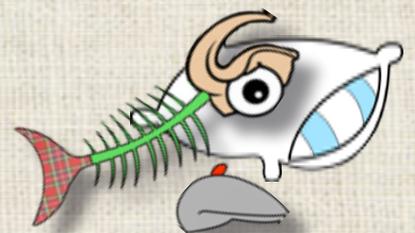
## BRIC À NOTES - SAINT-AVERTIN

DIMANCHE, 10 H-18 H, DOMAINE DE CANGÉ



Bric à Notes, festival pour tous, va occuper une partie du Domaine de Cangé pour une journée qui promet de jolis moments de poésie et d'émerveillement. Bambins enchantés devant artistes déjantés, ambiance festive, mélodies et rythmes en tout genre, tourbillon de spectacles qui permettent aux petits et grands enfants de découvrir l'univers d'un vrai festival et d'entraîner leurs parents dans la ronde. La programmation continue de viser l'éveil de l'enfant à la curiosité musicale tout en favorisant l'interaction avec les artistes. En plus des concerts sur scène, deux fanfares en déambulation libre au rythme de la samba brésilienne et batucada africaine et dans une ambiance « jazzie ».

8 € sur place, 7 € en prévente, gratuit moins de 6 mois.



# The Incredibile Magic Show

a été joué pour :

2014

L'Association LALEC à Langeais  
La Croix Rouge à Tours  
L'ALSH de Monnaie  
Le festival *Bric à Note* à Semblançay  
L'association *Bric à Notes* à Louestault

2015

Les 20 ans du *Barroco Théâtre*  
La maison d'enfants *l'Aubrière* à Tours  
La Croix Rouge à Tours  
*Festiv'Arts en Berry* à Levroux  
La *Guinguette* à Saint-Avertin  
Le Comité des fêtes à Dame-Marie-les-Bois



2016

L'ALSH de Vouvray  
L'ALSH de Chancay  
L'ALSH de Reugny  
L'ALSH de Monnaie  
L'ALSH Vernou sur Brenne  
La commune de Saint Nicolas des Motets  
APE de Nouzilly  
La commune d'Azay sur Cher  
L'association *Sac à Malice* à Saint-Pierre-des-Corps

2017

Le festival *Bric à Notes* à Saint Avertin  
L'association *Bric à Notes* à Bueil en Touraine  
Le festival *La villo en Fête* à La Ville Aux Dames  
Le comité des fêtes à Saint-Antoine-du-Rocher  
La commune de Saint Avertin salle l'Atrium  
L'ALSH d' Azay sur cher

2018

*Le 37 ème Parallèle* à Tours  
Le festival *Pestacle* à Palluau-sur-Indre  
Le festival *Jour de fête* à Bléré  
APE de Cérelles  
IRECOV Tours

2019

(Institut de Rééducation et d'Éducation pour la Communication, l'Ouïe et la Vue)  
Fédération des artisans boulangers d'Indre et Loire  
*Galette des rois des Bodin's* à Abilly

La Compagnie a également participé à des anniversaires en *close up*  
et des ateliers magie pour :

L'IME *les Tilleuls* à Tours  
*L'Aubrière* à Fondettes

# Les membres de la compagnie

---

## *Comédiens*

Walter FOUCHER (*Georges*)

Thibaut MOCQUAIS (*Brad*)

## *Mise en scène*

Laurent PRIOU

## *Régisseurs son et lumière*

Stéphane FOUCHER

Jules SALAÛN

Benjamin DUBUIS

## *Photographie*

Benjamin DUBUIS

Tica lillou

## *Flyers*

Laurent LEGEAY

## *Réalisation des teasers*

Alexis GAUTHIER

## *Dossier Tête de Hareng*

Sophie NIKA

Patrick PREVOST

## *Costumes*

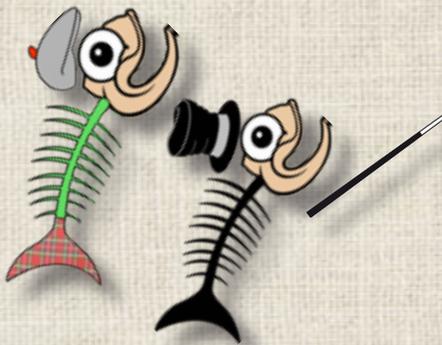
Danielle FOUCHER

## *Membres du bureau*

Claire CHEVALIER *Président*

Déborah PREVOST *Trésorière*

Anne GRAVIER *Secrétaire*



# Les informations pratiques



## Téléphone

*Brad Pitre* Thibaut MOCQUAIS  
06 79 64 02 78

*Georges Clown* Walter FOUCHER  
06 35 17 08 12



## Adresse postale

7, avenue des Tilleuls  
37110 VILLEDOMER



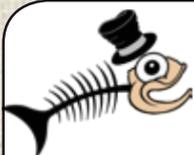
## Page Facebook

<https://m.facebook.com/tetedeharengetcie>



## Mail

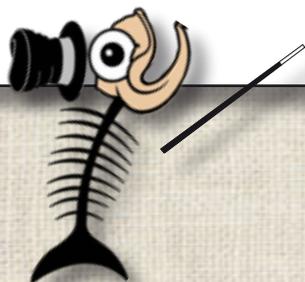
[compagnietetedehareng@gmail.com](mailto:compagnietetedehareng@gmail.com)



## Teasers

<https://www.youtube.com/watch?v=aHNJN1C0qWQ&frags=pl%2Cwn>

<https://m.facebook.com/tetedeharengetcie/video/>



**DERNIÈRE  
ADRESSE CONNUE**





*Une façon différente  
de faire de la magie autrement,  
ce qui revient au même  
que de faire de la magie ordinaire*

*sauf que c'est pas pareil !*

